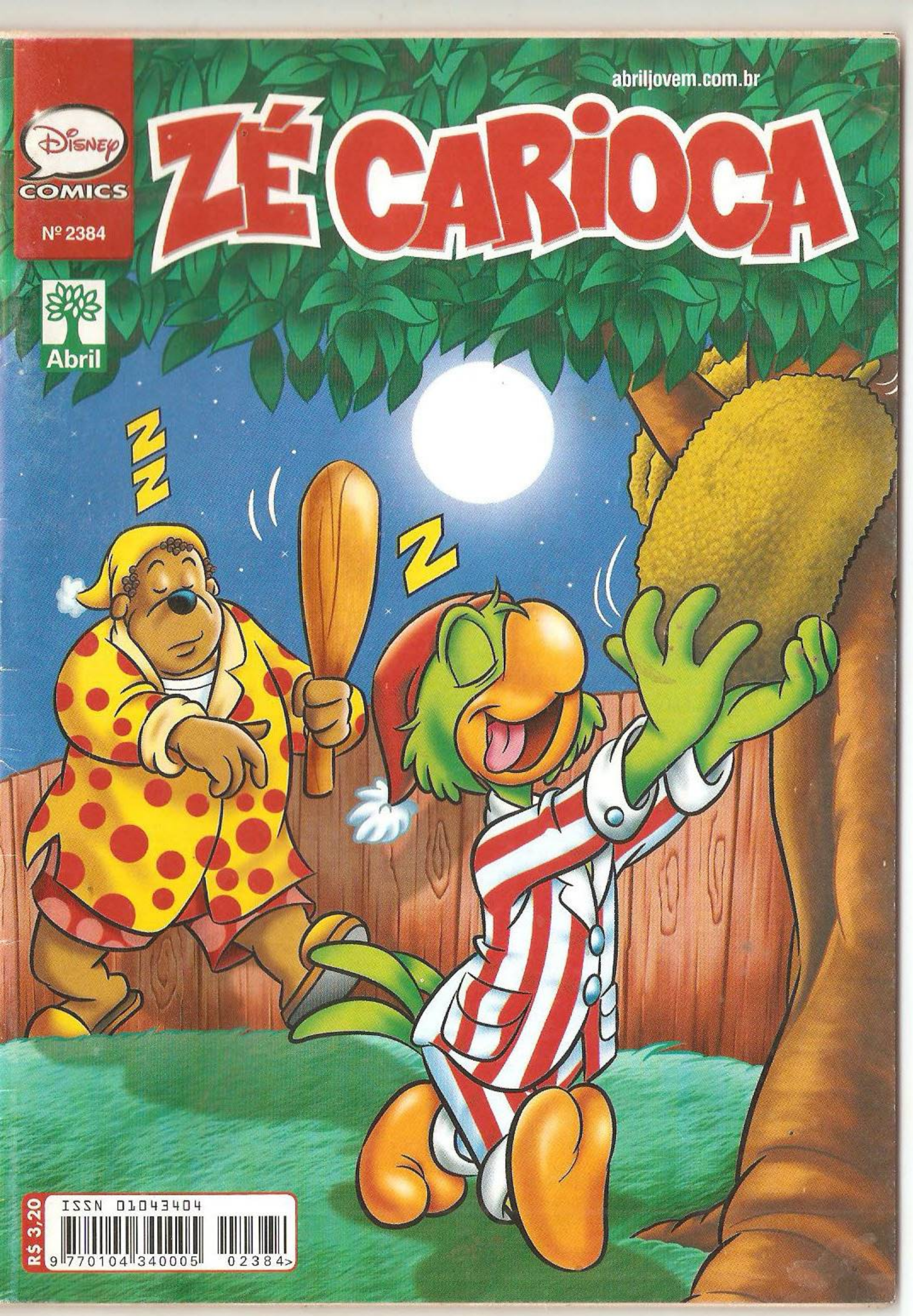
abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 2384

ZÉ CARIOCA

Abril



R$ 3,20

ISSN 01043404

9 770104 340005 02384>

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Geral Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fabio Petrossi Gallo
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor de Planejamento Estratégico e Novos Negócios: Daniel Gomes
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano Repórter: Paulo Maffia Editor de Arte: Fábio Figueiredo Designers: Fernando Chan, Henrique Tabaro Preparador Digital: Dinei Balieiro Assistente de Produção Administrativo: Edésio Souza Atendimento ao Leitor: Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino CTI: Eduardo Blanco (Gerente), Adriana Gironda, Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Ruy Reis

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia), Ricardo Corrêa (Fotografia) Dedoc e Abril Press: Grace de Souza Pesquisa e Inteligência de Mercado: Andrea Costa Treinamento Editorial: Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Ana Paula Teixeira, Marcia Soter, Robson Monte Executivos de Negócio: Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor: André Almeida Gerente: Virginia Any Gerente de Estratégia Comercial: Alexandra Mendonça Executivos de negócios: André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Poyart, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Rafaela Manhães, Renata Carvalho, Renata Simões PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões Gerentes: Alex Stevens, Andrea Veiga, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Samara Reijnders, Sonia Paula, Vania Passolongo Executivos de Negócios: Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Fischer, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora: Eliani Prado *Segmentos Dedicados* Gerente: Ana Paula Moreno Executivos de Negócios: Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Bruna Santarelli, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho *Segmento Casa* Gerente: Marília Hindi Executivas de Negócios: Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba *Segmento Automotivo e Esportes:* Marcia Marini Executivos de Negócios: Maurício Ortiz, Rodolfo Tamer *Segmento Moda:* Nanci Garcia Executivos de Negócios: Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes *Segmento Turismo:* Solange Custodio Executiva de Negócios: Zizi Mendonça DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor: Jacques Baisi Ricardo INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora: Sandra Sampaio MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretor de Marketing: Tiago Afonso Gerente de Marketing: Cezar Almeida Analistas de Marketing: Kauê Luiz Santin, Mariana Paulino Panhoni Gerente de Circulação Avulsas: Maria Helena Couto Gerente de Circulação Assinaturas: Alessandra Pallis PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente: Marina Bonagura Consultor: Tales Bombicini Especialista em Processos: Roberto Faccio Coordenadora de Processos: Deise Droppa Coordenadora de Publicidade: Sueli Souza ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente: Clayton Dick RECURSOS HUMANOS: Consultora: Karine Meneguim

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluídos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S/A, Você RH, Women's Health. Fundação Victor Civita: Nova Escola, Gestão Escolar

ZÉ CARIOCA nº 2384 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. ZÉ CARIOCA não admite publicidade redacional. © 2013 Disney. Todos os direitos reservados. Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril s.a.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

A MOLEZA MÓVEL

HQ INÉDITA

B2013-005-ZC2384/1

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos e Arte-Final: LUIZ PODAVIN • Cores: FERNANDO VENTURA • Design Gráfico: LUA AZUL

SÃO 50 MANGOS A HORA, MAIS 10% SE LEVARMOS SURRA! PAGAMENTO ADIANTADO!

ZHIM!

IAU!

PLAFT!

currículo

Ô LOUCO! EU SÓ QUERIA SABER AS HORAS!

E EU LÁ TENHO *RELÓGIO?!*

CALMA, NESTOR! LEMBRE-SE... "SE MAOMÉ NÃO VAI À MONTANHA..."

QUE MAOMÉ? QUE MONTANHA?

AGÊNCIA DE DETETIVES MOLEZA (SOB AQUELA MESMA DIREÇÃO)

?

?

ZÉ! CONHECEMOS ALGUM *MAOMÉ* QUE PRECISE DE NOSSOS SERVIÇOS?

ZZZ... HEIN? QUÊ?

CHAC! CHAC!

CHAC!

HÃ... NÃO! MAS TEM O MEMÉ, LÁ DA ACADEMIA DE BOXE DO TIÃO MONTANHA! ≥UAHHH!≤

BINGO!

POUCO DEPOIS...

EIS O MEMÉ, QUE TEM UM CASO PRA GENTE RESOLVER, MAS AINDA NÃO SABE!

É?

?

ACADEMIA MONTANH

FALA AÍ, MEMÉ! ALGUÉM ROUBOU TEU BEM MAIS VALIOSO?

?

DEIXE VER... NÃO! MINHAS LUVAS TÃO AQUI!

JÁ SEI! TÃO PAQUERANDO TUA *NAMORADA* E QUER SABER QUEM É O SAFADO, CERTO?

HÃ?! QUEM É?!

É O QUE NÓS VAMOS DESCOBRIR! QUEM ME DEU A DICA FOI O *PEDRÃO!* BEM, SÃO 50 A...

AGÊNCIA DE DETETIVES MOLEZA

O *PEDRÃO?!* *MEMÉ ESMAGA!*

BUF! BUF!

GROOF!

VROOM!

NESTOR... EXPLIQUE-SE!

UÉ, SIMPLES! COMEÇOU COM O PEDRÃO DIZENDO... BLÁ-BLÁ-BLÁ...

LOGO...

SAQUEI! "SE MAOMÉ NÃO VAI À MONTANHA, A MONTANHA VEM A MAOMÉ!" ENTENDEU?

SIM! VOU TRAZER O *TIÃO MONTANHA!*

NÃO, NESTOR! TIVE UMA IDEIA MELHOR! ME ARRANJE QUATRO RODINHAS FORTES, MARTELO E PREGOS!

UI! TÁ BOM!

MAOMÉS, MONTANHAS, PREGOS, RODAS E MARTELOS... ETA PESSOAL *COMPLICADO!*

ENTENDEU? VAMOS TRANSFORMAR A AGÊNCIA MOLEZA NUM *ESCRITÓRIO MÓVEL* E LEVÁ-LO ATÉ ONDE ESTÃO OS CLIENTES!

NHEEG!

PAF!

PAF!

POF!

MEMÊ ESTRAÇALHA! GRRR!

S-SOCORRO!

PRONTO! JÁ ESTÁ SOBRE RODAS! MAS...

AGÊNCIA MOLEZA MÓVEL

PREÇO FIXO

OTIMISMO, NESTOR! *EMPURRANDO!*

É PRA HOJE, NESTOR?!

CRAC!

TÁ MUITO *PESADA!* E NÃO SEI SE VAI...

AGÊNCIA MOLEZA MÓVEL

AGORA SOBRE RODAS!

PREÇO FIXO

CRIC!

NHEC!

NHEC!

CRIC!

CRÁS!
BLAM!
CRAAAÇ!
PLOF!
...AGUENTAR!
UI! BOM, SOBROU A MESA E A CADEIRA QUE EU TINHA DESCOLADO! TIVE OUTRA IDEIA...
DEPOIS...
VIU, NESTOR? PRA TUDO TEM SOLUÇÃO!
BAH! A ÚNICA DIFERENÇA É QUE AGORA VIREI *BURRO DE CARGA!*
PUF!
AGÊNCIA MOLEZA MÓVEL
AINDA PREÇO FIXO!
AGORA SOBRE RODAS!
EIS UM BOM LUGAR, CHEIO DE MOVIMENTO! COMECE A PROPAGANDA, NESTOR!
PUF, PUF! SÓ UM MINUTO...
CALÇADÃO
OLHA A AGÊNCIA DE DETETIVES MOLEZA MÓVEL! CASOS RESOLVIDOS SOBRE RODAS! PREÇO FIXO!
PUF!
?

MAS...

ME ENGANEI... A ÚNICA DIFERENÇA AGORA É QUE FICO COM A *GARGANTA SECA!*

ZZZZ!

TÔ DURO, MAS VOU VER SE DESCOLO UM REFRI ALI NAQUELE BAR...

BAR BATANA

NÃO, NÃO PRECISO DE UM DETETIVE PRA TESTAR A QUALIDADE DOS MEUS REFRIGERANTES! *FOORA!*

UUP!

EI! POR ACASO, VOCÊ NÃO TÁ PRECISANDO DE UM *DETETIVE?*

PRA FALAR A VERDADE... SIM!

SOU GERENTE DAQUELA LOJA DE MÓVEIS ALI E NOTEI A FALTA DE UMA...

LOJA DE MÓVEIS A CAREIRA

MÓVEIS? LEGAL! VOU AVISAR MEU SÓCIO!

ZÉ! ZÉ! CONSEGUI NOSSO PRIMEIRO CASO PRA MOLEZA MÓVEL! E ADIVINHA... *ZÉ?*

RONC! ZZZZ!

AGÊNCIA MOLEZA MÓVE

NOVO PREÇO FIXO

AGORA SOBRE RODAS!

HÃ... ZÉ, POSSO PEGAR ESSE CASO SOZINHO E FICAR COM OS 50 A HORA, MAIS 10% SE LEVAR SURRA?

RONC!

AGÊNCIA MOLEZA MÓVEL

EH, EH! QUEM RONCA CONSENTE!

ZZZ!

ASSIM...

COMO EU ESTAVA DIZENDO, NOTEI A FALTA DE UMA... EI, ESTÁ OUVINDO?

UM BOM DETETIVE INVESTIGA TUDO, ATÉ A QUALIDADE DA ÁGUA!

GLUIRC! GLUIRC!

EXPERIMENTE NOSSO NOVO CREDIÁRIO À VISTA

¿ARROT!? DIGO, MUITO BOA!

TÔ COMEÇANDO A ME ARREPENDER...

SÓ DEZ ENTRADAS E UMA PARCELA

NOTEI A FALTA DE UMA *MESA DE ESCRITÓRIO COM CADEIRA* FAZ UMA SEMANA...

DESCREVA AS VÍTIMAS!

AH, ERA UM LINDO MÓVEL FUNCIONAL COM TRÊS AMPLAS GAVETAS E CADEIRA ERGONÔMICA, POR CINCO PARCELAS DE APENAS...

ERGO O QUÊ?!

AH, DEIXA PRA LÁ! MESAS E CADEIRAS SÃO TODAS IGUAIS!

AS *NOSSAS* TÊM ACABAMENTO SUPERIOR!

E GARANTIMOS CONTRA CUPINS POR ATÉ *DUAS SEMANAS!*

BOM, ISSO ELIMINA UMA PÁ DE *SUSPEITOS!* HUMMM... TERIA SIDO UM FUNCIONÁRIO?

?

VOCÊ AÍ! ONDE ESTAVA NO DIA 5 DE JUNHO DE 2013, MAIS PRECISAMENTE UMA SEMANA ATRÁS?!

P-PODIA REPETIR?

EI, EI!

FLIP!

O FLORISVALDO AQUI É DA MAIS INTEIRA CONFIANÇA E...

EU CONFESSO! SOU CULPADO!

VOCÊ, FLORISVALDO?! MAS PODIA TER USADO NOSSO CREDIÁRIO...

NÃO É ISSO! HÁ UMA SEMANA, VEIO UM CLIENTE QUERENDO UMA MESA E CADEIRA...

SÓ QUE O CARA TINHA UMA *LÁBIA* TÃO GRANDE QUE ACABOU LEVANDO TUDO PRA FAZER UM *TEST DRIVE*... E EU CONCORDEI!

BUÁÁÁ!

PÔ, NESTOR... ATÉ QUE ENFIM EU TE ENCONTRO! ACHOU CLIENTE?

EI! É ELE! É O PAPAGAIO QUE LEVOU A MERCADORIA E AINDA NÃO DISSE SE GOSTOU OU NÃO!

O QUÊ?! PEGUE-O, DETETIVE!

TÁ DOIDO? VOCÊ NÃO CONHECE A *VELOCIDADE* DESSE MEU SÓCIO!

OPS!

ZUUUM!

SÓCIO, HEIN?

MENOS MAU, CHEFINHO! OLHA A MERCADORIA DE VOLTA!

DAÍ...

VOLTAMOS À ESTACA ZERO, SEM SEDE E SEM MOBÍLIA!

PIOR AINDA, ***SEM DINHEIRO!*** VOCÊ TINHA QUE DIZER QUE EU ERA TEU ***SÓCIO***, BOBÃO?

AGÊNCIA DE DETETIVES MOLEZA
(PROVISORIAMENTE AO AR LIVRE)

E VOCÊ TINHA QUE DESCOLAR UM ***TEST DRIVE*** JUSTO NAQUELA LOJA?! IA PAGAR QUANDO, MALANDRÃO?

QUANDO RECEBÊSSEMOS POR UM ***CASO DE VERDADE***, AZARADÃO!

GÊNCIA DE DETETIVE

GRRUNF!

EI, VOCÊS! PRECISO DE SEUS ***SERVIÇOS***... E RÁPIDO!

DESCUBRAM POR QUE O MEMÉ ACHA QUE TÔ PAQUERANDO A NAMORADA DELE, SE O CARA ***NEM SEQUER TEM UMA!! IAU!***

GROOF!

DEIXO ESSE SÓ PRA VOCÊ, NESTOR! E, COM ***SURRA***, TEM 10% A MAIS! RÊ!

GLUP!

fim

WALT DISNEY

PENINHA, DONALD E TIO PATINHAS

SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES

Publicada originalmente em 1973.

Desenhos: TONY STROBL • Design Gráfico: LUA AZUL

AÍ VEM A PRIMEIRA RECLAMAÇÃO!

RECLAMAÇÕES

E LÁ VEM A SEGUNDA!

COLOQUEI UM ANÚNCIO NA SEÇÃO DE CLASSIFICADOS PEDINDO MEU CÃO LEBREIRO QUE ESTAVA PERDIDO! E RECEBI TODOS ESTES CÃES!

PARECE UM BOM NEGÓCIO... SE A SENHORA GOSTA DE LEBREIROS!

E *VOCÊ*, GOSTA DELES?

SIM, EU ADORO ANIMAIS!

POIS ENTÃO FIQUE COM TODOS!

PAREM! QUIETOS! DEITEM-SE AÍ!

SILÊNCIO, PENINHA! NÃO CONSIGO OUVIR O CAVALHEIRO AQUI!

BEM, ONDE É QUE ESTÁVAMOS MESMO?

EU ESTAVA DIZENDO QUE VOCÊS PUBLICARAM MEU NOME ERRADO NAS NOTÍCIAS SOBRE BOLICHE!

NÃO TEM PROBLEMA! FAREMOS UMA RETIFICAÇÃO! QUAL É O SEU NOME?

SCHERMA-FORNAGO-LANORMA-WITZ!

QUAC! E COMO É O SEU PRIMEIRO NOME?

JOÃO!

ÓTIMO! VAI SAIR SÓ JOÃO!

AGORA PODEREI VER MEU NOME NOS JORNAIS!

ESTA FOTO DA COLUNA SOCIAL FOI TIRADA DE ÂNGULO ERRADO! AS QUALIDADES FOTOGÊNICAS DO MEU LADO CERTO SE PERDERAM E MEU NARIZ SAIU COMO SE FOSSE UMA BATATA!

E CORTARAM A MINHA CABEÇA!

É REVOLTANTE!

FOI O PRÓPRIO PENINHA QUE BATEU ESSA FOTO!

RECLAMAÇÕES

VOU CORRIGIR ISSO IMEDIATAMENTE! FAÇA A SUA MELHOR POSE!

VOCÊ É UMA JOIA DE RAPAZ!

SORRIA, MADAME!

IH ,IH!

EH, EH!

PUF!

VEJA A FOTO AMANHÃ NA *PATADA!*

ADEUS, SIMPATICÃO!

DESTA VEZ, ME CORTARAM DE TODO!

VOCÊ SE SAIU BEM COM ESSA CÂMERA SEM FILME!

E VOCÊ DESPACHOU DIREITINHO O TAL DO JOÃO!

ENQUANTO ISSO...

POREI ESTE DISFARCE PRA VER COMO ELES ESTÃO SE SAINDO NA SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES!

E TAMBÉM PODEREI SABER O QUE ELES PENSAM DO PATRÃO!

EH, EH! AÍ VEM O TIO PATINHAS ESPIONAR A GENTE!

SABE, ELE FICA MELHOR ASSIM DISFARÇADO!

QUERO FAZER UMA RECLAMAÇÃO!

ELES NUNCA SABERÃO QUEM SOU!

POIS NÃO! ESTAMOS AQUI PRA ISSO!

MAS ESTE SENHOR CHEGOU PRIMEIRO!

SIM! QUERO DAR UMAS CACETADAS NA CABEÇA DO DIRETOR!

DEVE SER POR CAUSA DO EDITORIAL "O LEGADO DO FAROFISTÃO"!

NÃO, É PORQUE ELE É CONTRA AS MARGARIDAS NAS AUTOESTRADAS!

ELE NÃO ESTÁ BRINCANDO!

UFA! FELIZMENTE ELE TEM UM PONTO DELICADO!

SIM! MAS ESPERO QUE NÃO ACERTE NOSSO ESTIMADO DIRETOR COM *AQUILO!*

AÍ ESTÁ UMA COISA QUE O PENINHA NÃO DEVIA TER DITO!

SE NÃO POSSO VER O DIRETOR, ENTÃO VOU DESCARREGAR MINHA FÚRIA EM OUTRA PESSOA!

POR QUE QUER SE DESFORRAR NELES? O SR. PATINHAS É ALTO E NÃO USA BARBA!

NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

PRA DIZER A VERDADE, FOI O PENINHA QUE ESCREVEU O EDITORIAL SOBRE AS MARGARIDAS!

PARE COM ISSO, SEU BRUTO!

POFT!

AGORA PODEM ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

VIM AQUI PRA ESPI... ISTO É, PRA FAZER UMA QUEIXA A ELE...

ESPERE UM POUCO! QUEM É VOCÊ?

ACONTECE QUE SOU O DIRE... *EPA!*

ELE QUASE SE DESMASCAROU DESTA VEZ!

SIM, VAMOS APROVEITAR A OCASIÃO PRA ELOGIÁ-LO... JÁ QUE *NÃO* SABEMOS QUE ELE É O CHEFE!

SENHOR, ESSE LEITOR ESTÁ COMPLETAMENTE ERRADO SOBRE O NOSSO QUERIDO DIRETOR!

UI! GOSTARIA DE SABER O QUE AS MULHERES LEVAM EM SUAS BOLSAS!

FIQUE SABENDO QUE O SR. PATINHAS É GENEROSO E TEM MENTE ABERTA PRA RECONHECER UM ERRO! TENHO CERTEZA DE QUE ELE MUDARÁ DE OPINIÃO SOBRE AS MARGARIDAS!

SIM, EU... QUERO DIZER, ELE VAI MUDAR!

QUE IMPORTA?

AGORA VAMOS FAZÊ-LO SE SENTIR IMPORTANTE!

BOA IDEIA! SEREMOS QUERIDINHOS DO DIRETOR!

♫ O SR. PATINHAS SERÁ SEMPRE O NOSSO AMADO CHEFE... SERÁ! ♫

AGORA SEI O QUE ELES PENSAM DE MIM!

SURPRESA! SOU EU, RAPAZES... O SEU AMADO CHEFE!

TENHO OUTRA SURPRESA PRA VOCÊS!

ELE VAI NOS DAR UM AUMENTO!

SIM, PELO MENOS ISSO!

VOCÊS TRABALHARAM BEM AQUI! E VÃO FICAR CUIDANDO DA SEÇÃO DE RECLAMAÇÕES PRA SEMPRE!

NÃO! NÃO PODE FAZER ISSO COM A GENTE!

SIM, QUEREMOS FAZER UMA *RECLAMAÇÃO!*

NÃO ESTOU ENTENDENDO *NADA!*

Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O MILÉSIMO

Publicada originalmente em 1983.

Roteiro: EUCLIDES K. MIYAURA • Design Gráfico: LUA AZUL

ENTÃO, ATÉ O FIM DA TARDE, COMPLETAREMOS OS MIL!

SIM! CALCULO QUE LÁ PELAS 4 HORAS!

O PRÊMIO VAI SER TUDO O QUE O FREGUÊS PUDER CARREGAR, CHEFE?

SIM, MAS NÃO ESPALHE!

EH, EH!

VOU DAR UMAS VOLTINHAS ATÉ AS 4 HORAS!

PAG-PAG

MAIS TARDE...

POR FAVOR, SEU GUARDA, QUE HORAS SÃO?

É HORA DE VOCÊ SAIR DAÍ, SEU MALANDRO!

NÃO PISE NA GRAMA

DESCULPE! NÃO VI O SENH... QUER DIZER, A PLACA!

NOSSA! FALTAM SÓ 10 PRAS 4!

PRECISO CORRER OU VOU PERDER O MEU PRÊMIO!

AINDA BEM QUE SÓ EU SEI DESSA HISTÓRIA!

♪ LARIRI! RIRIRI! ♪

UÉ... QUE FILA SERÁ ESSA?

→GLUP!← A FILA É DO SUPERMER-CADO!

BANCO

E ESSA AGORA?

JÁ SEI! VOU PERGUNTAR QUANTOS FALTAM PRA COMPLETAR OS MIL E DEPOIS É SÓ FURAR A FILA NO LUGAR CERTO!

PERAÍ! TEM ALGUMA COISA ERRADA!

OI, PEDRÃO! VOCÊ POR AQUI? POR QUE ESSA FILA NÃO ANDA?

É QUE ESTÃO FALTANDO DOIS FREGUESES PRA COMPLETAR MIL! A GENTE SÓ ESTÁ ESPERANDO UM ENTRAR PRA AVANÇAR!

BAH! PENSEI QUE SÓ EU SOUBESSE DISSO!

É... VOCÊ E MAIS UNS MIL!

ACHO QUE VOU TER QUE TOMAR UMA ATITUDE!

JÁ SEI O QUE FAZER!

TCHAU, PEDRÃO!

JÁ VAI?

HUM... AQUELE ALI VEIO DE ENCOMENDA!

OI, CACHORRINHO! TUDO BEM?

GROF!

É SÓ IR JOGANDO ESTE PAUZINHO NA DIREÇÃO DA FILA E PRONTO!

ISCA!

VUPT!

VEM PEGAR, VEM!

ACHO QUE ELE NÃO ENTENDEU! VOU TENTAR DE NOVO!

PEGA! PEGA!

VUPT!

?

GRR! AGORA TEM QUE DAR CERTO!

CAIM!

TUM!

GRRR!

CACHORRO LOUCO! CACHORRO LOUCO!

SOCORRO!

IAU!

PUF! EH, EH! DEU CERTO! E AINDA CONSEGUI DESPISTAR O CACHORRO! PUF!

DROGA! AINDA SOBRARAM UNS DEZ!

PRECISO PENSAR RÁPIDO!

JÁ SEI! VOU ENTRAR PELOS FUNDOS DO SUPERMERCADO E...

OI! PRECISAM DE UMA MÃOZINHA AÍ?

VOCÊ QUER AJUDAR A GENTE?

É... EU PRECISO FAZER MINHA BOA AÇÃO DE HOJE!

JÁ QUE É ASSIM, MÃOS À OBRA! PODE PEGAR ESSAS CAIXAS...

...E LEVAR PRO CAMINHÃO!

TUDO BEM!

SUPERMERCADO PAG PAG

ESSE CARA DEVE SER MEIO DOIDO... TRABALHAR DE GRAÇA!

UF! UF!

EI! AONDE É QUE VOCÊ VAI?

PUF!= VOU SAIR PELA FRENTE E DAR A VOLTA... PUF!= NO QUARTEIRÃO! ASSIM A BOA AÇÃO FICA COMPLETA! PUF! PUF!=

PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!=

PUF!= OBA! GANHEI TUDO O QUE EU PUDE CARREGAR! COMO É BOM SER O MILÉSIMO FREGUÊS! PUF! PUF!=

HEIN? O QUÊ?

COMO FOI ISSO?

TINHA TANTA GENTE AQUI QUE EU RESOLVI ENTRAR PELA PORTA DOS FUNDOS! E QUE SORTE... FUI O MILÉSIMO! PUF!=

BOLAS! FOMOS ENGANADOS!

GRR!

VAMOS EMBORA!

EH, EH! DEU CERTO!

AQUI ESTÁ... PUF! PUF!= A MERCADORIA! PUF!=

VIVA! VIVA!

É LOUCO MESMO!

PUF! EU SOU O MILÉSIMO, NÃO SOU?
NÃO! AINDA FALTA UM!

HÃ?! É MESMO! ESTAVA FALTANDO...

MAS EU DOU UM JEITO NISSO!

PUF!

MAS, ZÉ...
PUF! PUF!

PUF! PUF! SOU O MILÉSIMO! SOU O MILÉSIMO!
MEUS PARABÉNS! VOCÊ PODE LEVAR TUDO O QUE CONSEGUIR CARREGAR!

PUF! QUE CANSEIRA! PUF!
PUF! POSSO DESCANSAR UM POUCO? PUF!
NADA DISSO! VOCÊ TEM DE PEGAR O QUE CONSEGUIR LOGO, SENÃO PERDE A VEZ!

PUF! MAS EU ESTOU MORTO DE CANSAÇO! PUF!
NÃO POSSO FAZER NADA!

E ASSIM...
DÁ UM PRA MIM, ZÉ?
GRRR!
Fim

Walt Disney
ZÉ CARIOCA E NESTOR

O ESTRANHO CASO DO PALITO QUEBRADO

B860044-ZC2384/4

Publicada originalmente em 1986.

Desenhos: MOACIR RODRIGUES SOARES • Design Gráfico: LUA AZUL

ALGUÉM QUE QUERIA CONTRATAR A GENTE E, NA ÚLTIMA HORA, DESISTIU!

SERÁ QUE ELE VIU QUE ESTAVA SENDO SEGUIDO? HUM... OU...

OU... ¿GLUP!¿ ALGUÉM QUE FOI CONTRATADO PRA LIQUIDAR NÓS DOIS E, NA HORA H, VIU UM POLICIAL E SE APAVOROU? OU...

OU VIU QUE NÓS SOMOS DOIS E SE ACOVARDOU? SOU MAIS A MINHA DEDUÇÃO, AFINAL...

Z-ZÉ, AQUI TEM OUTRO PALITO! SÓ NÃO ESTÁ QUEBRADO, MAS...

ENTÃO É PISTA FALSA! O CARA ESTÁ QUERENDO CONFUNDIR! EU, HEIN!

NOSSO HOMEM É ESSE DO PALITO QUEBRADO EM TRÊS!

DEVEMOS CHAMAR A POLÍCIA, ZÉ? PODEMOS ESTAR LIDANDO COM CHEFÕES DO CRIME ORGANIZADO!

NADA DE POLÍCIA! PRIMEIRO PRECISAMOS ENCONTRAR O HOMEM! O SUSPEITO SEMPRE VOLTA AO LOCAL DO CRIME!

ENTÃO VAMOS DAR NO PÉ, ZÉ!

COVARDÃO! PELO MENOS TEMOS UM TRABALHO PELA FRENTE! PODE SER PERIGOSO, MAS...

¿GLUP!¿

O GRANDE PROBLEMA É DESCOBRIR COMO ESTE PALITO VEIO PARAR AQUI!

NÃO VAI SER FÁCIL, ZÉ!

RESTAURANTE DO AMARANTE

RESTAURANTE DO MOISÉS

RESTAURANTE BOM GARFO

AGÊNCIA MOLEZA

RESTAURANTE DO BENJAMIM

Fim

MORCEGO VERMELHO

Walt Disney

O MORCEGO VOADOR

Publicada originalmente em 1973.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Design Gráfico: LUA AZUL

BOM DIA, MORCEGO! O QUE DESEJA, DESTA VEZ?
VOAR! QUERO VOAR COMO UM PASSARINHO...

COMO EU TEMIA... FICOU BIRUTA DE TODO!
DIGO, COMO UM MORCEGUINHO!
VOAR, HEIN?

HUM... ONDE COLOQUEI AQUELA PASSAGEM DE AVIÃO?
NÃO É ISSO, PROFESSOR!

QUERO VOAR SOZINHO! CORTAR OS ARES, COMO UM HERÓI DE VERDADE!
QUERO SER COMO O... SUPERPATETA!
AH!
ESSA NÃO!

UM MOMENTINHO! TENHO ALGO QUE DEVE SERVIR PRA VOCÊ!
OBA!

EXPERIMENTE! FIZ PRO MEU SOBRINHO PASCOAL USAR EM UMA PEÇA DE TEATRO INFANTIL, EM QUE ELE ERA ANJINHO!
!

BEM... NÃO ERA EXATAMENTE O QUE EU QUERIA, MAS...
FICOU LINDO!
A GENTE VÊ CADA COISA...

...DE QUALQUER FORMA, OBRIGADO, PARDAL!
FLAP! FLAP!
VOLTE DE VEZ EM QUANDO!
MAS SÓ DE VEZ EM QUANDO!
PROF. PARDA
INVENTO

VEJAM! É O SUPER-PATETA!
NÃO! É UM AVIÃO!
BAH! É OUTRA MALUQUICE DO MORCEGO VERMELHO!
ALÔ, PESSOAL!
AGORA QUE POSSO VOAR, SERÁ MAIS FÁCIL COMBATER O CRIME EM PATÓPOLIS!
OS BANDIDOS TREMERÃO SÓ DE ME VER!
AH, AH! ESTOU *TREMENDO* TANTO...
TCHAU, MEUS *FÃS!*
SILÊNCIO, DEDO!
TEMOS UM GRANDE GOLPE PRA HOJE! SE O MORCEGO ESCUTAR SUAS PIADINHAS, PODEREMOS TER COMPLICAÇÕES!
ORA, BAFO...
...QUEM TEM SUPERAUDIÇÃO É O SUPERPATETA, NÃO O MORCEGO VERMELHO!
NUNCA SE SABE! ESSES SUPER-HERÓIS TÊM NOVIDADES TODOS OS DIAS!
AGORA PONHA O DISFARCE E VAMOS EM FRENTE!
EH, EH! O PROF. PARDAL VAI RECEBER VISITAS IMPORTANTES!
POUCO DEPOIS...
É HOJE QUE NÃO CONSIGO TRABALHAR! VEJA QUEM É, LAMPADINHA!
TRIMM!

BOM DIA, PROFESSORR! COMO ESTARR PASSANDO?
BEM, ESPERRAMOS!

QUEM SÃO VOCÊS?
EU SERR DOUTORR BAFF E ESTE SERR PROFESSORR DEDÁS!
PRRAZERR!

A GENTE VIRR DE MUITO LONGE, PARRA VERR SUA NOVA INVENTO!
PUXA... MAS É UMA HONRA! SÓ QUE NÃO ESTÁ PRONTO!

NÓS ESPERRARR SENHORR APRONTAR PARRA DEPOIS ROUB...
PARRA DEPOIS VERR FUNCIONARR!
UI!
POF!
EI-LO!
HUM...

SENTEM-SE! TERMINAREI EM MEIA HORA!
OBRRIGADO!

SE O DESCONJUNTADOR FOR UNIDO COM O ANTIRRETROVISOR...
BZZ! BZZZ!

BZZZ!
SILÊNCIO, LAMPADINHA, OU VOCÊ ME ATRAPALHA!
ZUM!

ENQUANTO ISSO...
XI! MINHAS ASINHAS ESTÃO PIFANDO!
PIF! PIF!

PIFARAM!

RIFF!

SÓ ESPERO QUE MINHA CAPA FUNCIONE COMO PARAQUEDAS, SENÃO... ADEUS, MORCEGO VERMELHO!

VIVA! VIVA! ESTÁ FUNCIO-NANDO!

ESTOU QUASE TERMINANDO... AINDA BEM QUE NÃO ACONTECEU MAIS NADA PRA ME ATRAPALHAR...

COMO É? *TERMINA* OU *NÃO TERMINA*?

CRAS!

PENSEI CEDO DEMAIS!

AINDA BEM QUE ESTE ERA O ÚLTIMO AJUSTE!

OLÁ, PROFESSOR! MINHA CAPA AMORTECEU A QUEDA... OU QUASE!

VOCÊ... VOCÊ CAIU SOBRE DOIS *CIENTISTAS* QUE VIERAM ME VISITAR!

EPA! O QUE HOUVE COM AS BARBAS DELES?

AIII...

UIII...

EPA! ESSES AÍ SÃO... JOÃO BAFO-DE-ONÇA E SEU COMPARSA!

GRRR... CERTO, MORCEGO...

VOCÊ ATRAPALHOU NOSSOS PLANOS DE ROUBAR O INVENTO COMO O GAVIÃO MANDOU...

MAS...

...NÃO TENTE NOS DETER OU VAI LEVAR BALA!

GLUP! ATRAPALHEI SEM QUERER... *JURO!*

QUE DROGA DE HERÓI...

AGORA LEVAREMOS O PROFESSOR CONOSCO, PRA TERMINAR A INVENÇÃO EM NOSSO ESCONDERIJO!

PODEM LEVAR! EH, EH!

DEDO, PEGUE O INVENTO, QUE EU PEGO O PROFESSOR!

QUE TRECO MAIS ENGRAÇADO! PRA QUE SERVIRÁ ISTO?

GLUP!

PUXA... SE EU TIVESSE ROUPA À PROVA DE BALAS, COMO UM HERÓI DE VERDADE...

VAMOS!

BZZ! BZZZ!

LAMPADINHA! QUE FAZ AÍ NESSA GAIOLA? RESOLVEU BRINCAR DE PASSARINHO?

BZZ!

HUM... ACHO QUE ENTENDI! OS BANDIDOS TRANCARAM VOCÊ AÍ, NÃO É? VOU SOLTÁ-LO JÁ, JÁ!

DEPRESSA! *DEPRESSA!*

GAVIÃO! GAVIÃO! VEJA O QUE TROUXEMOS!

SEUS IDIOTAS!

NÃO ERA PRA TRAZER O PARDAL! DEPOIS DISSO, TEREI QUE MUDAR DE ESCONDERIJO!

NÃO TERÁ, NÃO! DAQUI VOCÊ VAI PRA CADEIA!

E QUEM VAI ME LEVAR? VOCÊ? OU O LAMPADINHA? OU O BOBOCA DO MORCEGO VERMELHO?

ACERTOU, GAVIÃO!

IAU! ELE VAROU A PAREDE!

CRÁS!

ELE VIROU *SÚPER DE VERDADE!*

E... ATÉ VOA!

NÃO NOS BATA! NÓS NOS RENDEMOS, MORCEGO VOADOR!

É BOM MESMO!

EH, EH!

PARDAL, AMARRE ESSES BANDIDOS!

CERTO! OS FIOS DA CORTINA VÊM A CALHAR!

MUITO BEM! AGORA QUE ESTÃO BEM AMARRADINHOS, VOU TELEFONAR PRO... *MORCEGO VERMELHO!*

?

DE TANTO INVENTAR, O PARDAL FICOU CADUCO! O MORCEGO VERMELHO ESTÁ AQUI!

ESTAVA! ELE SUMIU!

E... A PAREDE NÃO ESTÁ QUEBRADA!

ALÔ? MORCEGO? VENHA APANHAR OS BANDIDOS!

CERTO, PROFESSOR! JÁ ANOTEI O ENDEREÇO! EU JÁ TINHA CHAMADO A POLÍCIA... ESTAREMOS AÍ NUM INSTANTE!

DEPOIS...

PARDAL, CONTE PRA MIM... COMO FOI QUE PRENDEU OS BANDIDOS?

SIMPLES, MEU CARO MORCEGO...

...COM MEU NOVO INVENTO, QUE É UM ***PROJETOR DE PENSAMENTOS!*** IMAGINEI VOCÊ ENTRANDO PELA PAREDE, ELES SE APAVORARAM E...

PUXA...

VOCÊ ME DEIXARIA USAR ESSE INVENTO MARAVILHOSO, NEM QUE FOSSE SÓ POR UM DIA?

BEM... ACHO QUE SIM!

E ASSIM...

NADA COMO SER UM ***MORCEGO VOADOR...*** PELO MENOS EM PENSAMENTO! EH, EH, EH!

AH, AH, AH!

ALTO AÍ, SEUS BANDIDOS!

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

A arte do descanso

?

B920369-ZC2384/6

Publicada originalmente em 1993.

NOSSA!

ZIUMM!

CRUNCH!

Ô LOUCO! SERÁ UM CONTATO IMEDIATO?

Desenhos: ROGÉRIO SOUD • Design Gráfico: LUA AZUL

PARE AÍ, TERRÁQUEO! VOCÊ ESTÁ PRESO!

MAS EU NÃO FIZ NADA!

É POR ISSO MESMO!

QUANDO O PRESIDENTE SOUBER, SERÁ A GUERRA!

NÃO SE PREOCUPE! NÓS QUEREMOS QUE VOCÊ NOS ENSINE ALGUMAS COISAS!

ENSINAR?! O QUÊ?

A NÃO FAZER NADA, POR EXEMPLO!

ESTIVEMOS OBSERVANDO VOCÊ E DESCOBRIMOS QUE É ESPECIALISTA NESSE ASSUNTO!

NEM TANTO, AMIGO, NEM TANTO!

NO NOSSO PLANETA, TODO MUNDO TRABALHA DEMAIS! GOSTARÍAMOS DE DESCANSAR UM POUCO!

COITADOS!

VOCÊ ACEITA NOS ENSINAR A ARTE DE DESCANSAR?

VAI SER DIFÍCIL! REQUER UM DOM ESPECIAL! MAS VOU TENTAR!

ASSIM...

CHEGAMOS! POR QUE DEMORAMOS TANTO?

É QUE O ZÉ ANDOU CONVERSANDO COM O PILOTO!

VENHA! VAMOS APRESENTÁ-LO AO REI!

QUEREMOS UMA AUDIÊNCIA COM O REI!

NÃO DÁ! ELE ESTÁ TRABALHANDO... E NÓS TAMBÉM!

FALE QUE É A RESPEITO DO DESCANSO!

OBA!

FINALMENTE PODEREMOS DESCANSAR!

POR AQUI, ZÉ!

TEMOS QUE SUBIR ESSA ESCADARIA?

CLARO!

≥UF! PUF! ARF!≤ JÁ VI QUE ISTO VAI SER UM DESAFIO PRA MINHA MOCIDADE!

≥UF! PUF! GASP!≤

VAMOS DESCANSAR UM POUCO!

AS PRIMEIRAS LIÇÕES, ZÉ?

O QUE QUEREM? POR QUE NÃO ESTÃO TRABALHANDO?

MAJESTADE! TROUXEMOS O ZÉ CARIOCA, DA TERRA!

MUITO PRAZER, ZÉ! PASSE ESSA PILHA AÍ, POR FAVOR!

MAJESTADE, O ZÉ VAI NOS ENSINAR A ARTE DE DESCANSAR!

ISSO É MUITO BOM! DESCANSADOS... PODEREMOS TRABALHAR MAIS!

ASSIM, O ZÉ FUNDA UMA ESCOLA...

CADÊ O PROFESSOR? SÃO 10 HORAS E ELE AINDA NÃO APARECEU!

ESCOLA DE DESCANSO
PROF. ZÉ CARIOCA Ph.D – M.D.-ETC.

CALMA, PESSOAL! JÁ CHEGUEI! SÓ ESTAVA TREINANDO PRA MANTER A FORMA!

COMECE LOGO A AULA, QUE EU TENHO UM TRABALHO A FAZER!

É ISSO AÍ!

MUITO BEM! ENTÃO QUEIRAM ME OBSERVAR! ISTO É UMA REDE!

?

AGORA EU DEITO NELA...

RONC!

MAS QUE VAGABUNDAGEM! EM VEZ DE NOS ENSINAR, ELE FICA DESCANSANDO!

ZZZ QUÊ? QUEM?

PISC! PISC!

ESCUTEM, SEUS ANALFABETOS! OU APRENDEM A LIÇÃO OU VÃO TIRAR ZERO!

COM O PASSAR DO TEMPO, AS AULAS SURTEM EFEITO!

VOCÊ ME ENSINA?

MAIS TARDE, TÁ?

JOCA! O VIZINHO JÁ APRENDEU A DESCANSAR!

ZZZZ

QUERO MINHAS FÉRIAS! ESTÃO VENCIDAS HÁ 15 ANOS!

VOCÊ JÁ ESTÁ DES-CANSANDO?

NÃO! O ZÉ MANDOU FECHAR A FÁBRICA DE DESPERTADORES! ESTOU DESEMPREGADO!

ATÉ QUE, UM BELO DIA...

PARABÉNS, ZÉ! VOCÊ FEZ UM EXCELENTE TRABALHO! AGORA JÁ SABEMOS DESCANSAR!

É BOM SER ÚTIL, MAS EU QUERIA VOLTAR PRA TERRA!

PODE VOLTAR!

LEGAL! QUANDO PARTIMOS?

INFELIZMENTE NÃO PODEREI LEVÁ-LO! A VIAGEM É MUITO CANSATIVA!

MAS QUEM VAI ME LEVAR, ENTÃO?

NÃO SEI! MAS POSSO PENSAR NO ASSUNTO ENQUANTO TIRO UM COCHILO! ÷UAAAH!÷

ESCUTE! O SEU MUNDO É UM PARAÍSO! MAS EU MORO NA TERRA!

Z RONC

ZZZ

NÃO VAI ADIANTAR NADA QUERER CONVENCER O MEU MAIS BRILHANTE ALUNO!

RONC!

ALGUÉM ME TIRE DAQUI!

RONC!

ZZZ

ZZ

RONC!

AH! UM DISCO! SE QUISER VOLTAR, EU MESMO TEREI QUE PILOTAR!

ESTÁ SEM COMBUSTÍVEL!

O JEITO É ME VIRAR!

NÃO ACORDE O VIGIA

LÁ VOU EU!

ZUM!

VOCÊ TEM VISTO O ZÉ, NESTOR?

FAZ UM TEMPO QUE EU NÃO VEJO O DANADO!

BONG!

CRÁ!

QUE ALÍVIO!

ZÉ! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

NESTOR! ACABEI DE VOLTAR DE OUTRO PLANETA, ONDE FUI ENSINAR A ARTE DE DESCANSAR!

GOSTEI TANTO DA IDEIA QUE VOU ABRIR UMA ESCOLA DE DESCANSO AQUI NA TERRA!

ZÉ! DESCANSAR NÃO DÁ SUSTENTO A NINGUÉM! TRABALHAR, SIM!

VOCÊ É QUE PENSA!

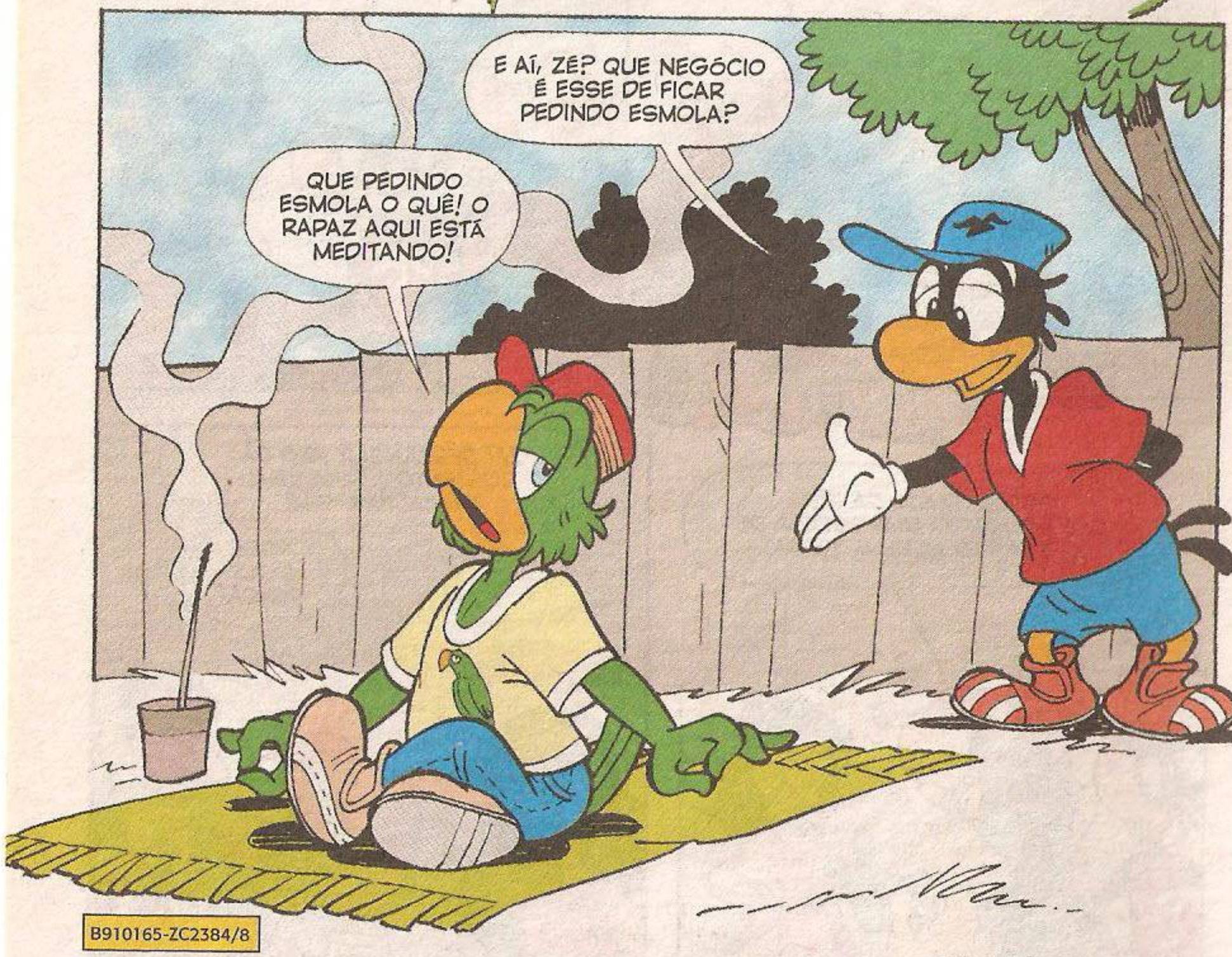
INACREDITÁVEL! SOU EDITOR DE LIVROS FANTÁSTICOS! QUERO COMPRAR SUA HISTÓRIA!

O QUE FOI QUE EU DISSE?

VENHA! VAMOS ASSINAR O CONTRATO!

Fim

Meditações



B910165-ZC2384/8

Publicada originalmente em 1992.

Desenhos: ELI LEON • Design Gráfico: LUA AZUL

EU TÔ REFINANDO O MEU ESPÍRITO! "O IMPORTANTE NÃO É LUTARMOS CONTRA NOSSOS INIMIGOS... MAS, SIM, CONTRA SUAS MÁS INTENÇÕES!"... DISSE UM TAL DE CONFUSO...

CONFÚCIO!

OU, COMO DISSE UM CARA CABEÇA LÁ DOS PIRINEUS... "PRECISAMOS RESISTIR AO PECADO DA MENTIRA, AO PECADO DA GULA!"...

"...AO PECADO DA GULA... AO... AO... AO..."

EH!

ESQUEÇA!

EI! E ESSA FEIJOADA AÍ... TEM JEITO?

!

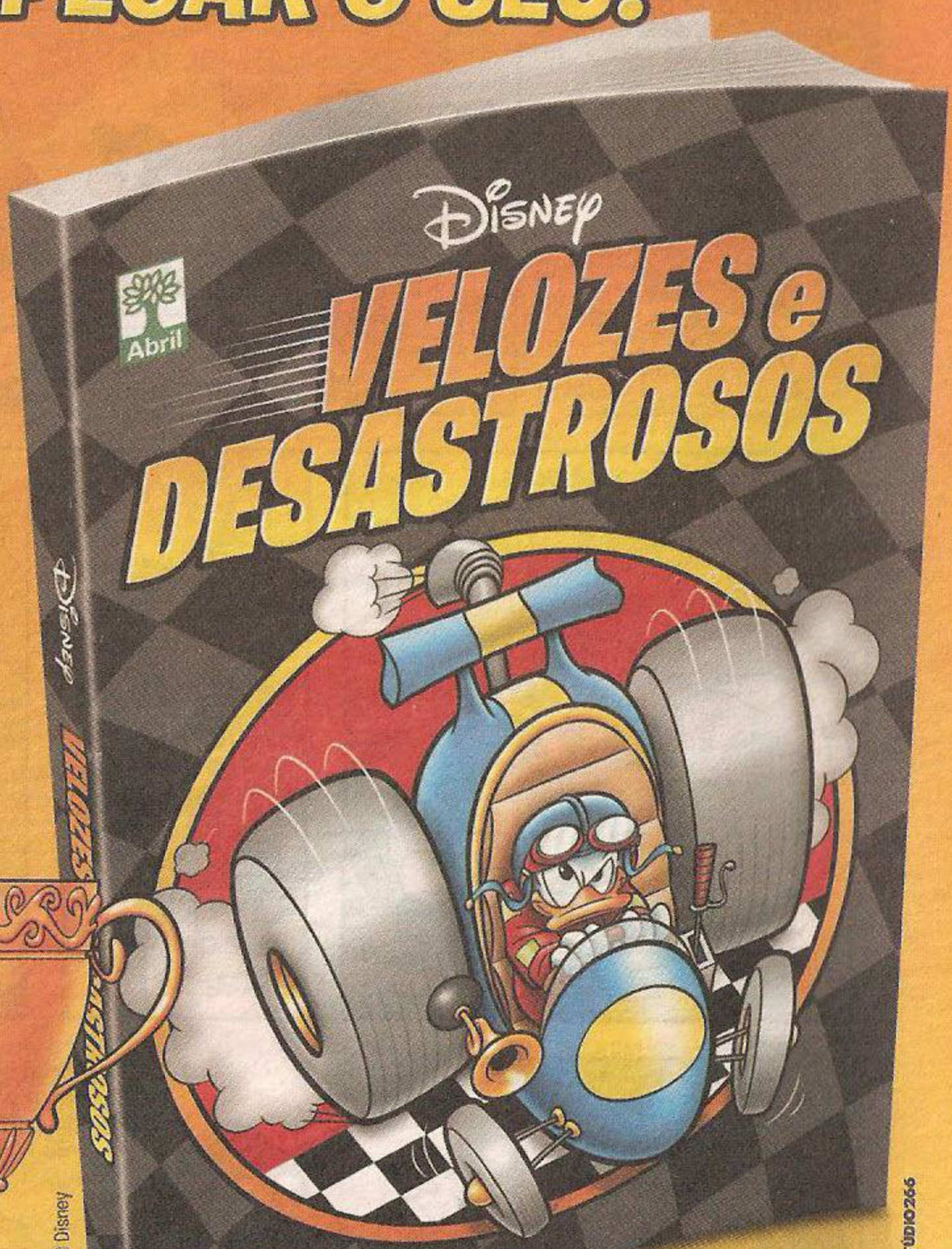
MORAL DA HISTÓRIA... MEDITAR NÃO ENCHE BARRIGA... PRINCIPALMENTE SE FOR A DO ZÉ...

Fim

ZÉ CARIOCA

SAIA NA FRENTE E CORRA PARA PEGAR O SEU!

Seus personagens Disney favoritos encaram os maiores desafios da velocidade, no asfalto e na terra, dispostos a tudo para vencer, mesmo que enfrentem alguns imprevistos pelo caminho.



PEÇA AO SEU JORNALEIRO

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Parabéns pela republicação da aventura *Você Já Foi a Brasília?*, de Jorge Kato (ZC 2382). Existe uma outra história, também de autoria desse artista, na qual Donald e seus sobrinhos vão parar na capital de nosso país atrás de um peru de Natal. Ela vai ser republicada?

César Brito
Por e-mail

César, a HQ a que você se refere é *O Caso do Peru de Natal*, publicada apenas uma vez no mundo todo em PATO DONALD 425 de 1959. No momento ela está sendo restaurada pelo artista Fernando Ventura. Outra que está nas mãos de Ventura é *Papai Noel por Acaso*, também feita por Jorge Kato e considerada a primeira HQ Disney brasileira produzida pela Editora Abril. Como o trabalho de restauração é lento e minucioso, elas deverão ser publicadas apenas no final do ano, em NATAL DE OURO DISNEY 4. Vale a pena esperar!

Curso bacharelado em Design e sempre fui interessado em quadrinhos e desenho animado. Ao ler os gibis Disney, eu me divirto e estudo ao mesmo tempo. É muito bom aprender com os maiores mestres do mundo nessa área, graças à Editora Abril. E parabéns pela iniciativa de produzir histórias inéditas do Zé Carioca!

Rômulo Linhares Oliveira
Por e-mail

Valeu, Rômulo!

Parabéns pela volta das histórias inéditas de Zé Carioca, que me fizeram colecionar a revista novamente. Não a comprava havia mais de 10 anos e agora espero avidamente todos os meses por aventuras fresquinhas. Impossível resistir ao colorido dos gibis nas bancas. Sou fã do Carlos Edgard Herrero, e as aventuras do Morcego Vermelho e do Zé Carioca feitas por ele fazem parte da minha infância (hoje tenho 41 anos).

Osvaldo M. Sobrinho
Maraial – PE

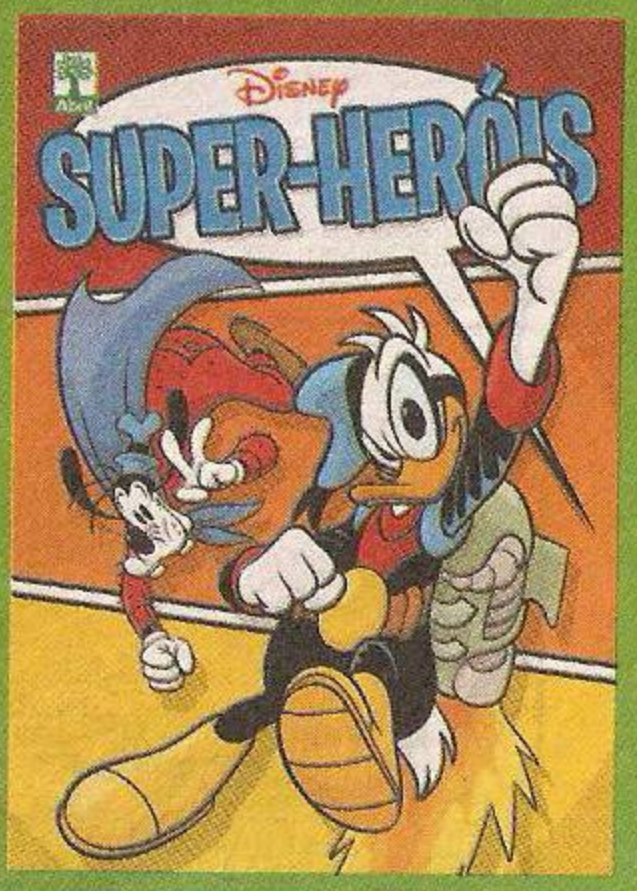
Bem-vindo de volta ao universo dos quadrinhos Disney, Osvaldo!

Sou organizador do evento Multiverso ComicCON, que terá sua terceira edição realizada em Porto Alegre (RS) nos dias 22 e 23 de junho, no Colégio Marista São Pedro. Neste ano, além de cerca de 30 quadrinistas brasileiros e um convidado internacional, teremos a presença de Renato Canini, conhecido no Brasil por seu trabalho à frente das HQs do Zé Carioca e que será nosso homenageado. Mais informações podem ser obtidas no site www.comicconrs.com

Émerson Vasconcelos
Por e-mail

Émerson, agradecemos pelas informações. Para nós, toda homenagem a Renato Canini é mais do que justa. Esperamos que o evento seja um sucesso!

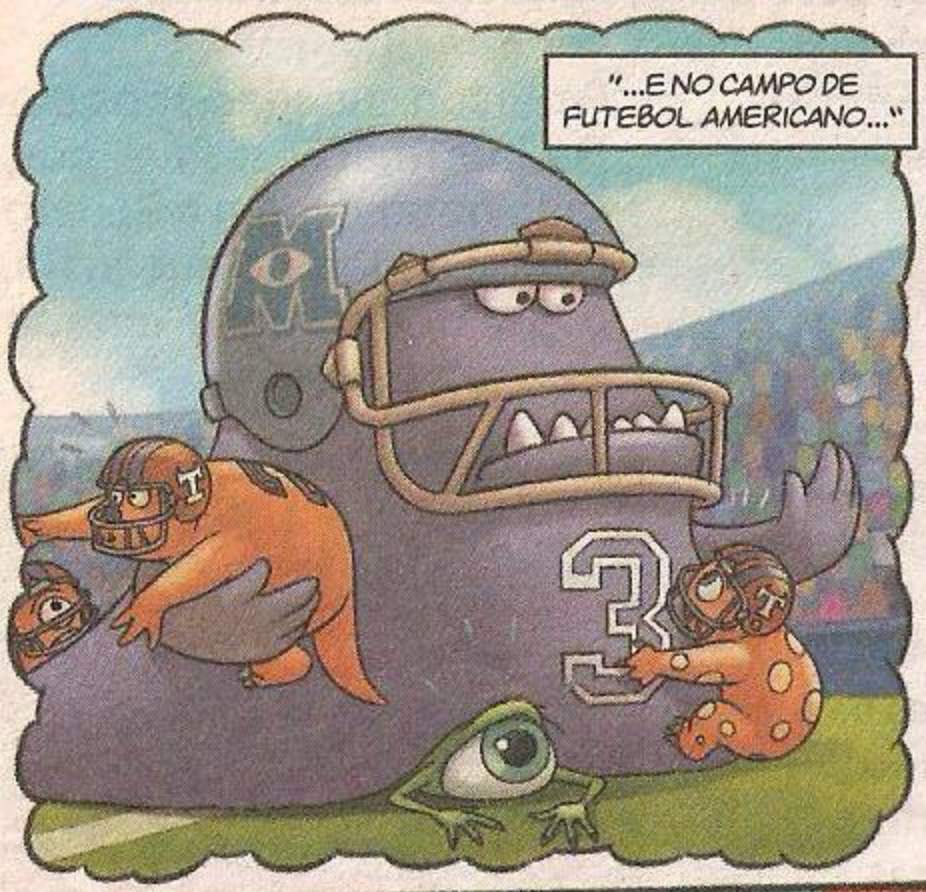
PARTICIPE!



Parabéns, Osvaldo M. Sobrinho. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outro especial Disney ao autor da mensagem mais legal.

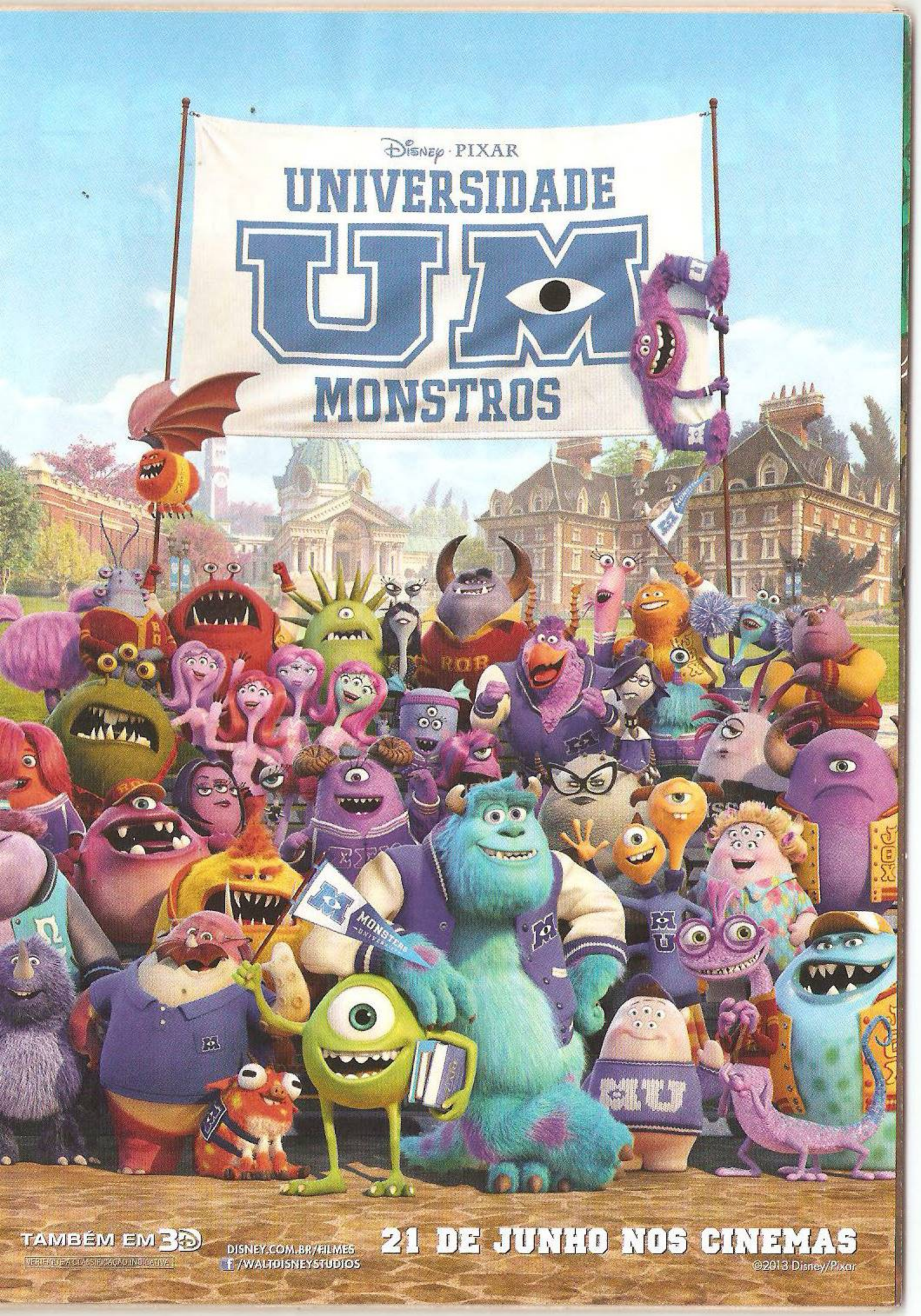
Disney · PIXAR
UNIVERSIDADE MONSTROS
MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA

REGRA Nº3:
ESCOLHA O MELHOR ESPORTE PARA VOCÊ

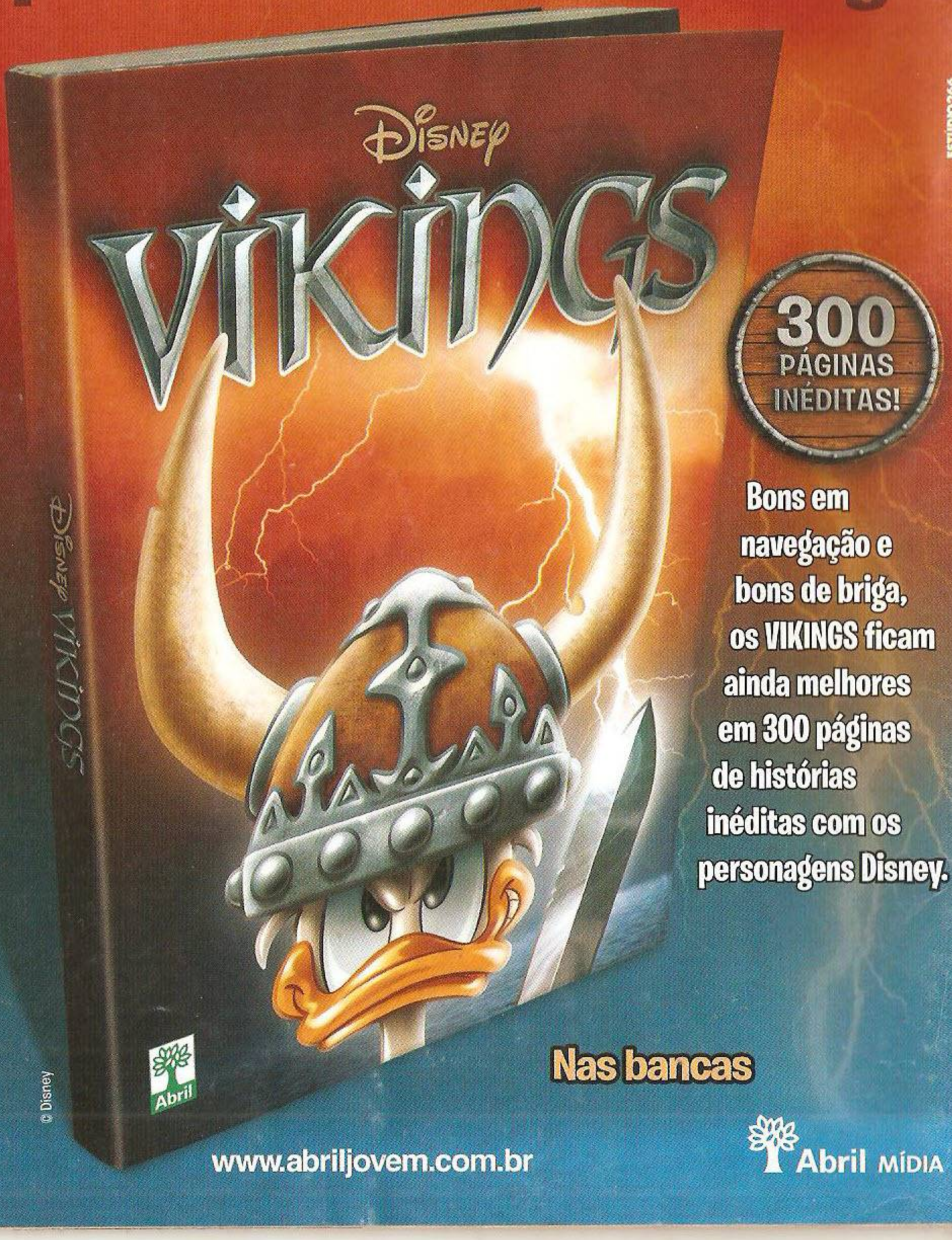


© Disney

FIM


Disney · PIXAR
UNIVERSIDADE
MONSTROS
MONSTERS UNIVERSITY
TAMBÉM EM 3D
VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA
DISNEY.COM.BR/FILMES
/WALTDISNEYSTUDIOS
21 DE JUNHO NOS CINEMAS
©2013 Disney/Pixar

Prepare-se
para a invasão dos Vikings.



Bons em navegação e bons de briga, os VIKINGS ficam ainda melhores em 300 páginas de histórias inéditas com os personagens Disney.

Nas bancas

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA